

**LICEUL "AUREL LAZĂR" SE ÎNSCRIE LA CONCURSUL EUROSCOLA 2017  
LANSAT DE BIROUL DE INFORMARE AL PARLAMENTULUI EUROPEAN ÎN  
ROMÂNIA ȘI MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII ȘTIINȚIFICE.**



***O CELEBRARE A DIVERSITĂȚII ȘI A BOGĂȚIEI PATRIMONIULUI  
NOSTRU EUROPEAN***

Comisia Europeană a transmis în data de 30 august 2016 Parlamentului European și Consiliului UE propunerea ca 2018 să fie declarat „**Anul european al patrimoniului cultural**”. Astfel, se dorește evidențierea rolului jucat de acesta în promovarea unui sentiment comun de istorie și identitate în Europa.

Comisarul european pentru educație, cultură, tineret și sport, Tibor Navracsics, a declarat: *“Patrimoniul nostru cultural este mai mult decât amintirea trecutului nostru, este cheia viitorului nostru. Un An european dedicat va fi o oportunitate de a reaminti importanța economică și socială a patrimoniului cultural și de a promova excelența europeană în acest sector. Fac apel la Parlamentul European și Consiliu să sprijine propunerea noastră și invit toate părțile interesate să contribuie la transformarea acestui an într-o poveste de succes.”*



**DECIZIA (UE) 2017/864 A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI privind Anul european al patrimoniului cultural (2018).**

La 9 februarie 2017, reprezentanții Consiliului și ai Parlamentului European au ajuns la un acord provizoriu cu privire la o decizie de proclamare a unui **An European al Patrimoniului Cultural**.

Patrimoniul cultural include vestigii ale trecutului care îmbracă forme și aspecte variate. Printre acestea se numără monumente, situri, tradiții, cunoștințe și forme de expresie ale creativității umane transmise de la o generație la alta, precum și colecții păstrate și gestionate în muzee, biblioteci și arhive.

Țelul acestei inițiative este de a aduce mai puternic în centrul atenției istoria și valorile europene și de a întări sentimentul existenței unei identități europene. În același timp, inițiativa atrage atenția asupra posibilităților oferite de patrimoniul nostru cultural, precum și asupra provocărilor cu care acesta se confruntă, putând fi enumerate aici impactul trecerii la era digitală, presiunile fizice și de mediu asupra siturilor de patrimoniu și traficul ilicit cu bunuri culturale.

Principalele obiective ale anului european sunt:

- promovarea diversității culturale, a dialogului intercultural și a coeziunii sociale;
- sublinierea contribuției economice a patrimoniului cultural la sectoarele creative și culturale, care includ întreprinderi mici și mijlocii, precum și la dezvoltarea locală și regională;
- reliefarea rolului patrimoniului cultural în cadrul relațiilor externe ale UE, inclusiv sub aspectul prevenirii conflictelor, al reconcilierii post-conflict și al reconstruirii elementelor distruse ale patrimoniului cultural.

## Context

Ideea unui **An European al Patrimoniului Cultural** a apărut pentru prima dată în 2014, când Consiliul a făcut referire la acesta în concluziile sale privind guvernanta participativă a patrimoniului cultural. Ideea s-a bucurat de o largă susținere din partea Parlamentului European, Comisia prezentându-și propunerea pentru un An European al Patrimoniului Cultural în august 2016.

La 22 noiembrie 2016, Consiliul a adoptat o abordare generală cu privire la propunere.





**EUROSCOLA, ediția a X-a (2017-2018)**  
**PROIECT NAȚIONAL ÎN CONTEXT EUROPEAN**

Biroul de Informare al Parlamentului European în România (BIPE), în parteneriat cu Ministerul Educației Naționale (MEN), a lansat cea de a X-a ediție a concursului național pentru licee, **EUROSCOLA** care se desfășoară sub titlul generic „*Rolul patrimoniului românesc în consolidarea identității europene*”.

Echipa **Liceului Teoretic “Aurel Lazăr” din Oradea** anunță participarea la acest concurs care se va derula în 2 etape:

- identificarea și prezentarea unui obiect de patrimoniu cu semnificație deosebită în context național și european;
- implementarea un proiect de campanie de informare și conștientizare a publicului larg cu privire la însemnătatea obiectului de patrimoniu respectiv și cu privire la măsurile care trebuie întreprinse pentru protejarea și promovarea acestuia.

**Obiective:**

- cunoașterea a valorilor pe care se întemeiază Uniunea Europeană;
- conștientizarea și responsabilizarea elevilor cu privire la patrimoniul local/național, la rolul acestuia în promovarea diversității culturale la nivel european și la conservarea lui pentru generațiile viitoare;
- realizarea unei campanii de informare și conștientizare a publicului larg despre obiectul de patrimoniu ales;
- informarea publicului larg cu privire la importanța protejării și promovării patrimoniului național, cu accent pe locul pe care îl ocupă acesta în patrimoniul cultural european;
- dezvoltarea creativității elevilor, etc.

**Stadiile proiectului:**

- informare, organizare, documentare;
- implementare;
- evaluare și diseminare;
- întocmirea și trimiterea dosarului proiectului la Biroul de Informare al Parlamentului European în România.

**Echipa de proiect:**

Nr. crt.	NUMELE ȘI PRENUMELE	CLASA
1.	FLOREA ADRIAN	X A
2.	TODEA ANDREEA	X B
3.	CĂRCHILAN TEODORA	X B
4.	GABRIAN ANDREEA	X B
6.	BORȘA MIHAI	X B
7.	JURCA SÂNZIANA	X B
8.	POP IULIA	X B
9.	ZLIBUȚ IONUȚ	X D
10.	CHIRA LUCA	X D
11.	DUMITRU RALUCA	XI B
12.	GOMBOȘ IOANA	XI B
13.	MORAR TEODORA	XI B
14.	MUSTEAȚĂ OANA	XI B
15.	FĂRCUȚA ADELA	XI B
16.	PETRILĂ MIRUNA	XI B
17.	PANTEA MIRCEA	XI B
18.	TARCE ANDRADA	XI B
19.	SEICA HORAȚIU	XI C
20.	GOZNER SEBASTIAN	XI C
21.	FARKAS YVETTE	XI C
22.	AL MAHMUD SAMIR	XI C
23.	BÎTEA IONATAN	XI C
24.	ARDELEAN MĂLINA	XI D

**Profesori coordonatori:**

- prof. dr. CARMEN CHIRA
- prof. FLOARE GAVRA